

FOLCLORE

DIA 22 DE AGOSTO, DIA NACIONAL DO FOLCLORE. NESTE DIA SÃO LEMBRADAS AS TRADIÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS QUE DIZEM RESPEITO AO POVO BRASILEIRO.

FOLCLORE PALAVRA DE ORIGEM INGLESA QUE SIGNIFICA SABEDORIA DO POVO.

CONHEÇA MAIS UM POUCO DAS FANTÁSTICAS FIGURAS QUE POVOAM O NOSSO IMAGINÁRIO.

LOBISOMEM

O MITO DO LOBISOMEM FOI TRAZIDO AO BRASIL PELOS PORTUGUESES E DIZ QUE TODO FILHO NASCIDO DEPOIS DE SETE FILHAS SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM (METADE HOMEM, METADE LOBO).

ESSA TRANSFORMAÇÃO ACONTECIA SEMPRE AS SEXTAS-FEIRAS DE LUA CHEIA. ENTRE MEIA-NOITE E DUAS E MEIA DA MADRUGADA.

CURUPIRA

DEFENSOR DAS MATAS, SEGUNDO A LENDA, O CURUPIRA É UM ÍNDIO PEQUENO, QUE SURGE E DESAPARECE DE REPENTE. TEM PÉS VIRADOS PARA TRÁS E FAZ RUÍDOS MISTERIOSOS, PARA CONFUNDIR E ASSUSTAR OS CAÇADORES E OS AGRESSORES DAS MATAS.

SACI-PERERÊ

É O MAIS FAMOSO PERSONAGEM DO FOLCLORE BRASILEIRO. A HISTÓRIA DO SACI-PERERÊ CONTA QUE ELE TEM APENAS UMA PERNA, USA GORRO VERMELHO, VIVE FUMANDO UM CACHIMBO E APARECE E DESAPARECE QUANDO QUER. SAPECA POR NATUREZA, ESTÁ SEMPRE APRONTANDO, ALÉM DE ASSUSTAR TODAS AS PESSOAS QUE TENTAM DESTRUIR A FLORESTA.

MULA-SEM-CABEÇA

SEGUNDO A LENDA, A MULA-SEM-CABEÇA TEM CASCOS AFIADOS E PODE DAR COICES QUE MACHUCAM BASTANTE. EMBORA NÃO TENHA CABEÇA, ELA PODE RELINCHAR.

DIZEM QUE TODA MULHER QUE FAZ ALGUM MAL SE TORNA MULA-SEM-CABEÇA NA NOITE DE QUINTA PARA SEXTA-FEIRA.

ANTIGAMENTE, DIZIA-SE QUE ESSA TRANSFORMAÇÃO ACONTECIA COM MULHER QUE NAMORASSE UM PADRE CATÓLICO.

BOITATÁ

GIGANTESCA COBRA-DE-FOGO QUE PROTEGE OS CAMPOS CONTRA AQUELES QUE O INCENDEIAM.

VIVE NAS ÁGUAS E PODE SE TRANSFORMAR TAMBÉM NUMA TORA EM BRASA, QUEIMANDO AQUELES QUE PÕE FOGO NAS MATAS.